

	א (לעיל כח: א); ב (א) יומא סוטה מא; ג (א) תוספ"י"ג]; ד [נכרות כ: ב]; ה נפ"ד ה"ן]; ו [נכות מוספות ליתא] ז כתרנס אלף דמתרגם על ערוס ויתף פסח ויתף וכן האמת כתרנס שלפניו וכן אישׂא כרש"י יעניה על פסוק ערוס ת"י פסח]; ח [אל ממלא מקומו]; ט מהרש"א חזק זכ;
---------------------------------------	--

	
---------------------------------------	-------------

- תורה אור** השלם
- כי ביה אמר יי חכם נמפרתם ולא דבסוף תגאלו: ישיעור נב ג
 - כי ביה אמר אדני יי מצרים ירד עמי בראשונה לגור שם ואשור באפס עשקו: ישיעור נב ד
 - ועתה מה לי פה נאם יי כי לקח עמי חכם משליח ודליליו נאם יי וימדי קל היום שמי מצאץ: ישיעור נב ה
 - ויקרא טז א
 - ויקרא כג כז

	
---------------------------------------	-------------

גליון הש"ס

גמ' א"ד אב' כנגד תורה. ע"י מ"ר פ' תבא: תוב' ד"ה כי שלא ובי' אבל מדרבנן מיהא חייב. ע"י ר"ה גל ע"א מדי"ה הא ד' י' יהודה: בא"ד א"ה סומא שיש בו חר' מדרבנן. ע"י לעיל דף ט' ע"ב סוף ד"ה ורי יהודה:

	
---------------------------------------	-------------

הגהות הב"ח

א (א) גמ' אי אמרת משום איניצוריו קטן: **ב** (ב) רש"י ד"ה פסוח ערוב ויהף מתורגמין ערטילאי ופחה ובמס' סופרים מפרש כל שכרעיו נחלין הס"ד. וי"צ נראה דרש"י פסח ליתא מה שקשה דאי כח דהכא ביהף כרגליו למור קאמר אחלי אינו טעא כפיו הא עני תלמן מנעלי בשעה שנטא כפיו דמחלי טעמא בחומין כרגליו אינו טעא כפיו כיון שהוא קוף ומסתכלים בו כדפי' להאי דקף זה בע"כ על גו ביהא מסכת סופרים דפסח דהכא כל שכרעיו נחלין דהיינו דלין לו בתי שוקים וכן נקרא פסוח שהוא קוף לגמרי שאין לו אף בתי חומ' ומש"ה סי' רש"י בסמוך דלית ביה משום ולא יראה כך ערות דבר דכיון דלין לו כלל בתי שוקים לית ביה איסור ראיית ערוה אלל בחולין מנעלי ואית ליה בתי שוקים אע"כ דיתק הוא לית ביה איסור דראיית ערוה ולא היה קמיעי ליה מידי כקטן: **א** (א) תוב' ד"ה אלל וכו' כמגילה לעיל דף יט. ג"כ ע"ש בתוס' כד"ה ורי יהודה: **ב** (ב) ד"ה פסוח. פ"ה ערוס ויתף מתרגמין ערטילאי ופחה ולימא דפסח הוא תרגום ובי' רב אלפס דפסוח וכו' אותו ובי' פרק י"ד **דמסכת סופרים** הס"ד. וי"צ ח"ל שם הלכה טו פסוח הנראה כרעיו או כגדיו פרומים או מי שראשו מגולה וכו' ד"ה מי שלא ובי' לעיל דקטן דלית ביה פסוח את שמע ע"כ וכבר כתבתי כרש"י דפסוח כשאין לו בתי שוקים ולא יתף: **ב** (ב) ד"ה מי שלא ובי' לעיל דקטן דלית ביה תרמי מדרבנן שהוא קטן ופריסת שמע נמי דלא היו ובי' סומא שיש בו תרתי מדרבנן מוציא שפיר:

הקורא עומד פרק שלישי מגילה

ובנביא שנשה. אם יראה ולא איכפת לן אם יטעה דלא נפקא מיניה הוראה: **ואם היו שלשטן כו'**. בגמ' מפרש היכא משכחת לה רזופין: **מדלגין כנביא**. מפרשה לפרשה: **ואין מדלגין כסורה**. שהשומע את הקופץ ממקום למקום אין לבו מיושב לשמוע: **ועד כמה הוא מדלג**. כנביא: **שלא יפסוק הסורגמן**.

שלא ידלג ממקום שהוא קורא אלף כדי שיוכל לגול את הספר ולקרות במקום הדילוג קודם שיגמור הסורגמן תרגום המקרא שידלג זה משום שאין כבוד כבוד לעמוד שם בשתיקה: **גמ'** **קורא**. כהן גדול אחרי מות ציוס הכפורים משנה היא במסכת יומא ואך נעשור לחודש ויש כאן דילוג לפרשת אך נעשור לחדש השביעי כפרשת אמור אל הכהנים: **כאן כנדי שלא יפסוק המתורגמן**. והאי כנדי שלא יפסוק הוא שהרי סמוכין הן: **והא קמי' גרסינן**. ולא גרסינן עלה: **נענין אחד**. ששניהן מדברין דברד אחד ואין כאן טירוף הדעת הלכך כי לא מפסיק תורגמן מדלג שהרי שניהן נענין ויה"כ מדברים ומתני' דקמי' כלל לא כשני עניים כגון מפרשת נעים לפרשת זבין: **והסניא**. בנחומא: **אין מדלגין מנביא לנביא**. שיש כאן טירוף יותר מדאי: **מסוף הספר לפסחילמו**. למפרע: **מתנני' המפטייר כנביא**. מי שרגיל להפטייר כנביא תקנו חכמים שיהא פורס את שמע: **הוא עובר לפני הסינא**. להוציא את הנזיר בקדושה שנמלה: **על ידו**. כשצילו: **קטן אינו פורס על שמע**. לפי שהוא בל להוציא רבים ידי חובתן וכיון שאינו מחויב דברד אינו מוציא אחרים ידי חובתן: **ואינו נושא את כפיו**. אם כהן הוא שאין כבוד של כבוד להיות כפופין לזכרתו: **פוחא**. **ב** (ב) כמס' סופרים **ה** מפרש כל שכרעיו נחלין. ערוס ויתף מתרגם ערטילאי ופחה (ישעיה כ): **פורס את שמע**. דהא מחויב כזכרסה: **אלל אינו קורא כסורה**. משום כבוד תורה וכן לפני המיזה וכן כנשיאות כפים גנאי הוא לנזיר: **גמ' משום כבוד**. להעביר לפני המיזה הואיל דממלא עמלו לדבר כבודו מיקון וזו לכבוד: **משום אינוליי**. הדבר בל ילדי מחלוקת אינו מפטייר ואתה תעבור לפני המיזה: **דקא עמיד כחנס**. הבא לעבור לפני המיזה אינו נוטל שכר דהכא

תרומה בגורן ואפילו קטן ממש וי"ל דהאיא דלולב הגזול עס כהנים גדולים ללמוד ולהתחנך והא דפסלינן הכא קטן מיירי בשאין גדולים עמו והאיא דחולין דכעי מלוי זקן מיירי לישא כפיו מדיר בקציעות אלל באקראי בעלמא יכול הוא לישא כפיו אע"פ שלא נממלא זקנו כדי לאחזוקי נפשיה ככהני: (וע"ע תוס' יצמות טז: ד"ה ואלי): **מ'י** **שלא ראה מאורות לא יפרוס ע"ז שמע**. קשה דהא רבי יהודה הוא דאמר פרק החובל (ב"ק דף פז. וסס) סומא פטור מכל המצות וא"כ אי איירי הכא כסומא אפילו ראה מאורות ונסתם נמי ומפרש בירושלמי דלא מיירי כסומא ממש אלל מיירי שהוא צבית אפל ועוד י"ל דמיירי שפיר כסומא והא דפטרינן התם סומא היינו מן התורה * אלל מדרבנן מיהא חייב ואפילו נסתמא משונלד מ"מ חייב הוא מדרבנן שלא יהא כנכרי ולא יהא נוהג צו דת יהודי כלל דלא דמי לנשים דפטורים ממצות עשה שהזמן גרמא אפילו מאותן שאין אלל מדרבנן שהרי כנר מוכה ובארבע כוסות ובמקרא מגילה דלא הוו אלל מדרבנן לא מחייבי אלל לפי שהן היו בצאותו הנם התם היינו טעמא שאפילו נפטור אותן מכל מצות עשה שהזמן גרמא מ"מ עדיין יש להן מצות רצות אלל סומא אם נפטור אותו מכל מצות אפי' מאותן שאין אלל מדרבנן א"כ יהא חשוד כנכרי ואע"ג דפירש' לעיל דקטן דאית **ה** תרי מדרבנן שהוא קטן ופריסת שמע דלא היו אלל מדרבנן אין יכול להוציא אחרים גדולים דליכא אלל חד דרבנן פריסת שמע * אפי"ה סומא שיש צו תרי מדרבנן יוציא שפיר האחרים דכיון שהוא גדול וצר דעת עדיף טפי מקטן: (וע"ע תוס' עירובין ז. ד"ה דילמא ובי' תוס' לעיל יט: ד"ה וריי מכשירן כשאתה

ובנביא שלישי מגילה

ובנביא שששה. ועכשיו אין אנו מקרין למתורגמן אפילו כנביא אלל פסוק אחד שלא יצא לטעות רק בתחילת ההפטרה אנו מקרין ג' למתורגמן להודיע כי כן הדין אי לא דחיישינן שיטעה: **ואם** היו שלשתן של שלש פרשיות קורין אחד אחד. קשיא על מה שאנו מתרגמין ויאמר יהושע אל העם התקדשו (יהושע ג) ויש שם ג' פסוקים עד צעת ההיא ומקרין אותן למתרגם שלשתן ציחד ואע"פ שיש פרשה בסוף שני פסוקים והא שאנו מתרגמין הפטרות של פסח ועזרת טפי משאר י"ט לפי שהן מדברות בנס היום כדי לפרסם הנס וכן צמתן תורה כדי לפרסם הנס: **אבל אינו פורס ע"ז שמע**. ואפילו לרבי יהודה דמכשיר ליה כמגילה לעיל (דף יט: **ב**) הכא מודה שלא יוציא אחרים ידי חובתן דברד שנקדושה משום דקטן איכא צ' דרבנן כדפרישית לעיל לרבנן דרבי יהודה אלל כמגילה יש להקל לפי שטף ונשים היו כספק להרוב ולהשמיד לפיכך עשאוו רבי יהודה כגדול: **פוחח**. **ה** (ה) ערוס ויתף פ"ה מתרגמין ערטילאי ופחי ולימא **ו** דפחי הוא תרגום של ערוס וכן פירש רב אלפס דפחי זהו אותו שלגוס כגדים קרועין והכי נמי משמע פרק קמא דמס' קידושין **ו**:

ואינו עובר לפני התיבה. קשה מאי אפריא קטן אפילו גדול נמי אינו עובר לפני המיזה אא"כ נממלא זקנו כדמתיא סוף פ"ק דחולין (דף כד: וסס) נממלא זקנו רחוי לעשות שלים כבוד וליכרד לפני המיזה אלל נענין אחר לא וי"ל דהתם מיירי כמענית כבוד דמתן כבענית **ד** (דף טז.) דאין מורדין לפני המיזה אלל זקן ורגיל **ה** (ומי שנממלא זקנו) ומי שטפולו מרובה והא דקמי' התם גבי נממלא זקנו רחוי לעשות ש"ך היינו להיות ש"ך בקציעות אלל באקראי בעלמא יכול להיות משהצד **ז** שערות ולא כמו שפירש רש"י שם דפירש דמיירי לתקיעת שופר ולהנמות פרינס על הנזיר ולהלקות ולנדות: **ואין נושא בפיו**. משמע הא אם הביא **ז** שערות שא לא כפיו וקשה דהא סוף פ"ק דחולין (דף כד: וסס) אמר דאין נושא את כפיו עד שיממלא זקנו ועוד קשה דמשמע סוף פרק לולב הגזול (סוכה דף מז.) קטן היודע לישא את כפיו חולקין לו

את שמע והוא עובר לפני התיבה, אם הוא כהן נושא את כפיו. מאי טעמא, רב פפא אמר משום כבוד. רבא בר שימי אמר משום איניצוריי, כלומר חיישינן דילמא אתו לימירא אני מפטיר וזה פורס על שמע וכי זה גדול מפני שיקח שכר, הילכך התקינו להיות המפטייר פורס על שמע עובר לפני התיבה וכו'. ואם עושין בתנא אין שם אלא משום כבוד אבל לא מינצו אלא בבוקום שהפורס על שמע הנוהב לפני התיבה נוטל שכר, או רבו עוברין על ידו,

ואם היה המפטייר קטן שאינו ראוי לעבור לפני התיבה ולא לפרוס על שמע אביו וכו' פירש"י שם ב"ב ד"ה וי"ל דהא דלמא וכו' תוס' לעיל יט: ד"ה וריי מכשירן כשאתה

ואם היה המפטייר קטן שאינו ראוי לעבור לפני התיבה ולא לפרוס על שמע אביו וכו' פירש"י שם ב"ב ד"ה וי"ל דהא דלמא וכו' תוס' לעיל יט: ד"ה וריי מכשירן כשאתה

כד.

עין משפט ונר מצוה

א א מיי' פ"י"ז מהל' תפלה הלכה ד': **בא** ב ג מיי' שם הלכה [א] י' סגמ עשין יט טוש"ע ח"ח סי' קמד סעיף א': **בב** ד מיי' פ"ח מהל' תפלה הלכה יא טוש"ע ח"ח סי' נג סעיף ו':

בג ה מיי' פט"ו שם הלכה ד טוש"ע ח"ח סי' קמד סעיף לד': **בד** ו מיי' פ"ח שם הלכה יב':

בה ז מיי' שם טוש"ע ח"ח סי' נג סעיף יב':

בו ח מיי' שם טוש"ע ח"ח סי' סט סעיף ז':

	
---------------------------------------	-------------

מוסף רש"י

קורא אחר מות. שהא סדר יום הכפורים ופרשה ראשונה לתורה קאמר (פסוח ט:). ואך בעשור. פרשת שזר או כעז הסמוכה היא לאחר מות ויכול לגלול ס"ח לשם עבוד השמורגמן מתרגם מקרא אחרון של פרשת אחרי מות, ואין כאן שהות כדי שפסיק מתרגם ואין כאן גנאי לנזיר וגולל את המורה (שם).

	
---------------------------------------	-------------

רבינו חננאל

ובנביא ג'. ואם היו שישתן ג' פרשיות כגון כי כה אמר ה' חנם נמכרתם וגו', כי כה אמר ה' מצרים ירד עמי בראשונה וגו', ועתה מה לי פה נאם ה'. כגון אלו קורין אחד אחד. מדלגין בתורה בעינין אחד, כגון אחרי מות ואך בעשור, אף על פי שהן מרוחקין זה מזה כיון שהן עינין אחד מדלגין. ובנביא מדלגין אפילו בשתי עינינות. וכאן וכאן בכדי שלא יפסיק התורגמן, פ"י משעה שיפסיק עד שירוף הספר ויגיעו בעינין שורצה לקרות, שיטור שישלים המתרגם הפסוק שמתרגם לא יחד. ואין מדלגין בנביא מנביא לנביא, כגון משעיה לירמיה וכיוצא בו. ובנביא של י"ב והוא ספר תרי עשר, מדלגין בנביא לנביא כגון ובלבד שלא ידלג מסוף הספר לתחילתו, שהוא למפרע. [מתנני'] המפטייר בנביא הוא פורס את שמע והוא עובר לפני התיבה, אם הוא כהן נושא את כפיו. מאי טעמא, רב פפא אמר משום כבוד. רבא בר שימי אמר משום איניצוריי, כלומר חיישינן דילמא אתו לימירא אני מפטיר וזה פורס על שמע וכי זה גדול מפני שיקח שכר, הילכך התקינו להיות המפטייר פורס על שמע עובר לפני התיבה וכו'. ואם עושין בתנא אין שם אלא משום כבוד אבל לא מינצו אלא בבוקום שהפורס על שמע הנוהב לפני התיבה נוטל שכר, או רבו עוברין על ידו,