

פ:

עין משפט
נר מצוה

סו א מי' פ"ב מהל' פסקה"מ
הלכה יב:

שיטה מקובצת

[illegible][illegible]

ועוד תניא הניחני למעלה ב'. אלמא יש צילה צמוקספתא דחזים ט'
 אימא והא דלא פריך מממני' נישא ליה לאקשווי' מצריימא משום
 דוקא ט' דתחומים עולו לו ז': הכא במאי עסקינן ברובא ע"ינים
 ודקא יחייב למעלה שייעור דתחומים ועוד. לא מלי לאקומא ברובא

[illegible]

ופריך נהי דנתערב ארבע בחדל לא תיקשי מאין בילה אכתי [מתיקש]
 קושטא אחרימי דלא ממחך דכל תוסוף בודלי ליכא. ברוך. ואם
 נתאמר אחא כל תוסוף יש וליהוי מתנה שניה בשביל שריים של
 שריים בשביל עולה [שמי] שריים בשביל עולה אין [א] כלום אלא ישעה [א]
 [א] (אחשונה) כל עולה נכרת משמי דלדין וזהו כל תוסוף דמתנה שניה
 אינה רק מנל אחד אי [א] נמי שריים הוו בכותו קורן של מתנה אחת
 (ארבע) מתנה שניה שבקין שני הוי תוספת. הג"ה:
 קתני אלו ואלו ערו לו. וליכא למימר לשם שריים דאלו
 ואלו קתני משמע ואלו ידי דמים עליונים וידי דמים תחתונים:
 שנתערבו אחת באחת. פירש בקונטרס שיעור מתנה מזה
 ושיעור מתנה מזה ודקתני ונתן [א] במתנה אחת בשביל כל
 קא אמר דהיינו שתי מתנות דנמלאו שתיקן בוצוצה ותימה
 מאי קשיא ליה נימא שתי מתנות אחת דליכא מתנהויה
 נפשו ובי תימא [א] משום דבעי מתנה לשם כל אחד לימא
 ששנותן חצי הדם וחור ונותן חצי האחר ולמה ליה למימר כלל
 אחת באחת וכי תימא דפריך משום דלריך לשיר משני הדמים
 לשפיכת השריים ופריך דלימא מה שנתן היה מאחד מהן והשריים
 השני דאע"ג דתחילת עולה מקום שריים מכל מקום לא עשה
 בעיקר מנורתו אי נמי קסבר תחילת עולה לא מקום שריים אס
 בן מאי קא משני שנתערבו זו [א] אחת באחת [א] ועוד (לימא) [למאי]
 דדיהי (למעלה) שיעור האחד ועוד אחר לא פריך מרישא נתערב
 השני והאחד או דגם התמית דילמא מאי דייק מרס הפסולין
 שריים [א] אלא כיון דשריים לא מעביד אין לנו לפסול תערובת
 שריים ומיהו לקמן משמע שיש לפסול משום שריים
 דלא מעביד דקאמר שריים לריבין אינצטא וגרסא
 לפרש דכי פריך דילמא מהאי קא יביב כו' דהבא יתן לא
 שתי מתנות אחת משום זה ואחת משום זה ואם נאמר
 שישן כל הדם לא ישמע לנו ולא דמי לנתערב דגם פסולין
 שישמע לנו כיון דידעי [א] דפסול מעורב זו אכל הכא דשניהם
 שריים לא ומיהו קשה דאם כן לעיל דקאמר דייק למעלה שיעור
 התמיתויה ועוד לא ישמע לנו כיון דשניהם שריים ועוד שני לומר
 למשון מתנה אחת משמע [א] אחת ויתר ובי תמי שנתערבו אחת
 באחת כפרס"י מתנה אחת מכל אחת ולא דמי להדיא דלעיל
 דיתן למעלה ומוקמינן דיהיב למעלה שיעור תחתונים ועוד דסתמא

[illegible]

כל הזבחים פרק שמיני זבחים

עוד חניא. תיובתא לרב אשי דאמר טעמא דדבי מרתי משום דאין
 צילה הוא דשעמין **א** לרבי אליעזר דאית ליה צילה אלמא שעמין
 מזהבך מרתי מתנייתא דטעמא דר' אליעזר כרבה דבחדא נמי מיתבטל
 אלמא **א** נקטא הוא **ה** הניסין למעלה **ו**. קא ש"ד קט חטאת בדם עולה
 יתן למעלה להכשרי חטאת דמזבח

ועוד תניא בהדיא א^א הניתנין למעלה
שנתערבו בניתנין למטה רבי אליעזר אומר
יתן למעלה ב^ב והתחתונים עלו לו ואי אמרת
אין בילה אמאי עלו לו דילמא קיהיב עליונים
למטה והתחתונים למעלה הכא במאי עסקינן
כגון דאיכא רובא עליונים וקא יהיב למעלה
שיעור תחתונים ועוד הא תחתונים עלו לו
קתני לשם שירים ת"ש נתן למטה ולא נמלך
ד"א אומר יחזור ויתן למעלה והתחתונים עלו
לו הכא נמי ברובא עליונים וקא יהיב למעלה
שיעור תחתונים ועוד והא תחתונים עלו לו
קתני לשם שירים ת"ש *נתנן ב^ב למעלה ולא
נמלך [אלו ואלו מודים * שיחזור] ויתן למטה
ואלו ואלו עלו לו הכא נמי ברובא עליונים וקא
יהיב למעלה שיעור תחתונים ועוד [והא
אלו ואלו עלו לו קתני] מי קתני אלו ואלו
מודים אלו ואלו עלו לו קתני^א סיפא אתאנן
לרבנן דאמרי יש בילה תא שמע^ב הניתנין
במתנה אחת שנתערבו בניתנין במתנה אחת
ינתנו במתנה אחת ואי אמרת אין בילה אמאי
ינתנו במתנה אחת דילמא מהאי קיהיב
ומהאי לא קיהיב כגון שנתערבו אחת באחת
מתן ארבע במתן ארבע הכא נמי שנתערבו
ארבע בארבע מתן ארבע במתנה אחת^א

וַיִּזְוֶן דִּיהִיב לַמַּעֲלָה שִׁיעוֹר תַּחֲמוּטִים וְעוֹד כְּדִי לַהֲכַסִּיר הַחֲטָאֹת מִן הָאָלָה מִתַּחַךְ לִיה הַתַּחֲמוּטִים עָלוּ לוֹ אֲפִילוֹ לִשְׂרִיִּים דְּלִימָלֵחַ כֹּל דֶּם הַתַּחֲמוּטִים לַמַּעֲלָה יִתֵּן וְאִין כֶּאֱן שִׁרְיִים אִו שִׁמָּל כֹּל דֶּם הַתַּחֲמוּטִים לַמַּעֲלָה יִתֵּן וְאִין כֶּאֱן מַשֵּׁל עוֹלָה לַמַּטָּה כְּלוֹס: **נָתַן לַמַּטָּה וְלֹא מִנְּחָל.** דְּלִי נִמְנָךְ לִרְבִּי אֲלִיעֶזֶר הוּא אֲמַרְיִן לִיה תֵּן לַמַּעֲלָה דְּלִמְזוּהָ הַקִּדְּשִׁים עֲלִיוּנִים לַתַּחֲמוּטִים ^[א] בְּפֶרֶק כִּי הַתְּדִיר (סג) וּלְרַבֵּנָן יִשְׁפֹּךְ לַחֲמֶה: **יִתְּנוּ וְיִתְּנוּ לַמַּעֲלָה.** וְשִׁנְיָהּ כְּשֶׁרִין כִּדְס"ד ^[ב] וּלְרַבֵּנָן שֶׁשֶּׁפֶךְ לַחֲמֶה וְהַעֲוָה כְּשִׁירָה ^[ג] לְאִשְׁקוֹר לְשֹׁנוֹת בַּתְּחֻמוֹן מִמֵּי הַכֶּשֶׁר לַמַּעֲלָה עֲלִיוּנִים וְלֹא אֲמַרְיִן רוֹאִין אוֹתוֹ לַמַּעֲלָה כֹּאִילוֹ הוּא מִים וְהִי תִּנְיָה לֶהּ הִכָּא נִמֵּי בְּרֹבָא עֲלִיוּנִים וְקֹא יִהִיב לַמַּעֲלָה שִׁיעוֹר וְעֲלִיוּנִים הוּא דְּכֶשֶׁרִים וְלֹא תַּחֲמוּטִים: ה"ג וְהֵא **נָתַן לַמַּעֲלָה וְלֹא מִנְּחָל.** מִתַּחֲלִיתוֹ דְּלִי נִמְנָךְ הוּא אֲמַרִי לִיה רִבְּנָן שֶׁשֶּׁפֶךְ לַחֲמֶה שָׁלָה לְשֹׁנוֹת בַּתְּחֻמוֹת ^[ד] דְּרִיזִין דִּינֵתִן לַמַּעֲלָה אֲפִי כְּחִמִּים מְזוּדֵי שִׁיעוֹר וִיתֵן מִתַּחֲלִיל אִם בֵּא לִימֵלֵךְ דְּלִיזִינוּ מַשְׁנֶה נִנְתְּנִינָה וְזוֹ בְּעֲלִיוּנִים שְׁהִי מִם שִׁשׁ כֶּאֱן מִן הָעֲלִיוּנִים שִׁירָה הֵן דְּרִבְּנָן אִית לֵהוּ בִּילָה וְכִבֵּר יִתֵּן מִן הַחֲטָאֹת לַמַּעֲלָה וּמַעֲתָה מִזֹּת שִׁירְיִים לִינֵתִן לַמַּטָּה כַּתְּחִילַת עוֹלָה: וְאִלוֹ וְאִלוֹ עָלוּ לוֹ. וְשִׁנְיָהּ שֶׁשֶׁרִים: **הִכָּא נִמֵּי דו'.** וְלִרְ"א דִּלִּית לִיה בִּילָה אִין כֶּשֶׁר אֲלֵךְ מִטָּאֹת לַמַּעֲלָה לְרִבְּנָן דְּלִית לֵהוּ בִּילָה שִׁנְיָהּ כְּשִׁירִין שְׁהִי יֵשׁ מַשְׁנִינִים לַמַּעֲלָה לְנִתְּנָה: **ה"ג מִי קִסְנִי אִלוֹ וְאִלוֹ מוֹדִים אִלוֹ וְאִלוֹ עָלוּ לוֹ קִסְנִי סִיפָא לְהַסְתָּן** לְרִבְּנָן דְּאֲמַרִי יֵשׁ בִּילָה ט"ס הַנִּישְׁנִין דו' וְאִין כֶּאֱן הַפֶּסֶק מִשְׁנֶה הַכְּבוֹשׁ בְּסִפְרֵי יֵשׁ מִי קִסְנִי אִלוֹ וְאִלוֹ מוֹדִים. שְׁאִלוֹ וְאִלוֹ עָלוּ לוֹ אִלוֹ וְאִלוֹ עָלוּ לוֹ הוּא דְּקִטְנִי וְהֵךְ סִיפָא דְּקִטְנִי שְׁאִלוֹ וְאִלוֹ עָלוּ לוֹ אִלוֹ אֲלֵלוֹ וְאִלוֹ מוֹדִים קֹאִי אֲלֵךְ רִבְּנָן ^[ה] דְּקִאֲמַרִי לֵה דְּלִית לֵהוּ בִּילָה וְרִבִּי אֲלֵיזֶר לִרְבִּי אֲלִיעֶזֶר ^[ו] אִירִי בְּסִיפָא וּמִמֵּי הַיָּא: **אֲחֵס בַּחֲסֶה אֲחֵס.** וְרִבִּי מִזֶּה שִׁיעוֹר ^[ז] מִזֶּה וְקִטְנִי יִתְּנוּ בַּתְּחִילָה אֲחֵס כְּשִׁבְלִי כֹל אֶחָד קִאֲמֵר דְּהִיטוּ מַשְׁמִי מַתְּנוֹת דִּנְמַלְאוּ שְׁמִיָּהן בַּמִּזְבֵּחַ: **אֲרִבֵּעַ בְּאֲרִבֵּעַ.** שִׁיעוֹר אֲרִבֵּעַ מַתְּנוֹת שִׁיעוֹר אֲרִבֵּעַ מַתְּנוֹת וְדִקְטִי יִתְּנוּ בַּתְּחִילָה אֲרִבֵּעַ אֲרִבֵּעַ כְּשִׁבְלִי וְהָאֲרִבֵּעַ כְּשִׁבְלִי זֶה: **מִקֵּן ד' בְּמִקֵּן אֲחֵס רִבִּי אֲלִיעֶזֶר אֲמַר יִתְּנוּ בְּכָל הָאֲרִבֵּעַ מַתְּנוֹת** שְׁמֹרֶה לְהִקְדִּים מִן אֲרִבֵּעַ לִמְתָן אֲחֵס כְּדִאֲמַרְיִין כֹּסֵל וְרוֹאֶה אִנִּי אֵת תּוֹסַפְתָּ מַתְּנוֹת הַכְּבוֹר כֹּאִילוֹ הֵם מִים:

יין יתן נעמדה בן ונה מפרש כמה וכן דרס הפסוקין ובדס התמיהה:

אמר לאחר התעוררות יריעתו בתנחלה אחת או בתנן ארבע כפסס אחת, ולבטן יתנו דרוא לבין רשון (ומתעס) וכל ענין גבי היתוסת תלעלה תעברט צ"ל קדמתי ין תעמלה (ומדשעת) [משעת] ין הכל שכי חמי מדיס בודיא, א"ל תארת בשלמה ין עילת א"ל בכל ד"ל ממותת מעברט ודוא מוס דכסור ין כלן גל מוסק' סודא. ין ספודות לדשתי ין כררה ין כסבור מעברט שיעורו ין ממותת כשבור' ד' ממותת, ומהל דפי מורי ממותת ין כסבור ין כסבור א"ל ענין. ודא ין תקשקות לקחמן ק"ל שטעברט שיעור ארבע כפסס כשבורט ין תארת שכל ין כסבור מעברט א"ל שיעור מות מעברט דשתי כפסס דשתי שיעור ממותת ארבע כפסס תלעלה דשית ין י"ס שיעור ממותת דשתי דהדסיס כדפי'. ומה שפי"ח גבי שטעברט ארבע כפסס יתנו מחשקמן קדמתי, אינו י"ס ומהל מות מזה ין סלם בתנן ארבע דודלי ין כלן מוסק' ין א"ל ענין ממותת שחוריה הקיגורטת ארבע:

מסורת הש"ס

(א) [עירובין ק. ר"ה כח,;
(ב) פ"ח ה"ח, א שייך לעיל
במתני', ד) שייך לדף שאח"ז,
(ה) עי' תו"כ ויקרא חובה פ"ט
ה"ה.

גליון הש"ס

גמ' שיחזור ויתן למטה. ע"ל דף
עו ע"ב תוס' ד"ה ואי. ולקמן דף
פא ע"ב תוס' ד"ה נתן:

שינויי נוסחאות

[illegible]

ד' כ"ל (ש"ח):