ד) **הפ כילך.** יתקיימו המקריב דהיינו כהן ויהיו תביאתה דהיינו בעלים: **היכי.** מ**שכחן** לחם [ו] דלחם למעלה: **במילואים.** דכתיב וממלא את יד אהרן וגו' עד ויסב (את) [על] החלבים (על החזות) ועל שוק הימין ות"ח הפ כתיב בתריה ויקח הכל על כפי אהרן ועל כפי בניו ויניף וגו' ומה נהפך הלחם למטה כי הני דבמקום מ): **כדי לעצור רוחות רעות.** שמא לא בכל תנופות עושין כן אלא דווקא בתנופה של שתי הלחם דעצרת וכן נוהג משום דלחמרין בפרק קמא דלעיל שהנה (דף טז.) דגזר דין נחתם בפסח על התנופה בעצרת על פירות האילן בחג על המים [ו] ונהגו מן הטיעות שבעולם יש בו טובלה והוספה ובעירן פירש בערך נע לריך לגיעה בטובלה והוספה נע והכיא לשיה מהירושלמי תני לריך לגיעה שלש פעמים על כל דבר ובכי [ז] בעי רבי זירא הכן מך והכן מך או ללמא הכן והכן מך פי' כאן ממרנו לריך גיעות שלש פעמים בעי רבי זירא בטובלה מימחך פעם אחת ומוספה פעם אחת או ללמא טובלה ומוספה פעם אחת ומחמך ולריך להוליך ולהביא ג' פעמים תמן מניין בגמרא פ"ע (דף סב.) בעיון ז' סממנים מעבירים על הכתם ולריך לכתם שלש פעמים על כל אחת ואחת ויחך האחרת היא על הלחם והנפה זו כשהן חיין: אמר ר' לפני מלך ב"ר אין עושין דבר מגונה כזה אלא מניח זה בצד זה הלחם אצל הכבשים ומניף: וכסות על הארון את הפרוכת והיא אינה על הארון. ממש אלא תלויה לפניה כמחיצה דכתיב והבדילה הפרוכת אלא ש"מ על בסמוך: ואשר הורם היינו מוליך כלומר שמפרישן ממנו: מעכבין את הפרוערנות. שיעורי רוחות רעות: שירי מצוה היינו שאם לא עשה תנופה אינה מעכבת שהרם הוא שמכפר ולא תנופה ולהכי קרי לה שירי מצוה: ממטי ליה. ללולב גירא בעיני דשיטנא כלומר שינערו: זבחי שלמי

כיצד [ח]עושה מניח אימורין על פיסת היד וחזה ושוק עליהן ובכל מקום שיש לחם הלחם מלמעלה [ט] היכא אמר רב פפא במלואים מאי טעמא אילימא משום דכתיב [ו]שוק התרומה וחזה התנופה על אשי החלבים יביאו תנופה והכתיב [ז]את החלב על החזה יביאנו אמר אביי ההוא דמייתי ליה כהן מבית המטבחיים ורמי ליה והכתיב [ז]וישימו את החלבים על החזות ההוא דיהיב ליה לכהן אחרינא ואזיל ומקטר ליה והא קמ"ל דבעינן שלשה כהנים משום דכתיב [ח]ברוב עם הדרת מלך: ושתי הלחם ושני כבשי עצרת [וכו']: ת"ר [י]והניף הכהן אותם על לחם הביכורים יכול יניף בכשבים על גבי הלחם תלמוד לומר על שני כבשים [כ] אי על שני כבשים יכול לחם על גבי כבשים תלמוד לומר על לחם הביכורים נישתקל הכתוב ואיני יודע אם לחם על גבי כבשים ואם כבשים על גבי לחם מה מצינו בכל מקום לחם למעלה אף כאן לחם למעלה היכא אמר רב פפא במילואים רבי יוסי בן המשולם אומר כבשים למעלה ומה אני מקיים על שני כבשים להוציא שבעה חנינא בן חכינאי אומר מניח שתי הלחם בין ירכותיהן של כבשים ומניף ונמצא מקיים שני מקראות הללו לחם על גבי כבשים וכבשים על גבי הלחם אמר רבי לפני מלך בשר ודם אין עושין כן [כא]אלא מניח זה בצד זה ומניף והא בעינן על א"ל רב חסדא לרב המנונא ואמרי לה רב המנונא לרב חסדא [כב]רבי לטעמיה דאמר על בסמוך דתניא [כג]ונתת על המערכת לבונה זכה רבי אומר [ג]על בסמוך אתה אומר על בסמוך או אינו אלא על ממש כשהוא אומר [ד]וכסות על הארון את הפרוכת הוי אומר על בסמוך: מוליך ומביא מעלה ומוריד למי שהשמים והארץ שלו במערבא מתנו הכי אמר רב חמא בר עוקבא אמר רבי יוסי בר רבי חנינא מוליך ומביא כדי לעצור רוחות רעות מעלה ומוריד כדי לעצור טללים רעים אמר רבי יוסי בר רב אבין זאת אומרת שירי מצוה מעכבים את הפורענות דהא תנופה שירי מצוה היא ועוצרת רוחות רעות וטללים רעים אמר רבה וכן לולב רב אחא בר יעקב ממטי ליה ומייתי ליה ומחוי הכי ואמר גירא בעינא דשטנא ולאו מילתא היא משום דאתי לאתגרויי ביה ת"ר זבחי שלמי צבור טעונין תנופה [ד] לאחר שחיטה ותנופתן כמות שהן דברי רבי וחכמים אומרים [כ]בחזה ושוק במאי קא מיפלגי אמר ליה רב חסדא לרב המנונא ואמרי לה רב המנונא לרב חסדא [כ]בדון מינה ומינה בדון מינה ואוקי באתרה קא מיפלגי רבנן סברי דון מינה ומינה מה זבחי שלמי יחיד טעונין תנופה [ה] לאחר שחיטה אף זבחי שלמי צבור טעונין תנופה לאחר שחיטה ומינה מה התם בחזה ושוק אף הכא נמי בחזה ושוק ורבי סבר דון מינה ואוקי באתרה מה זבחי שלמי יחיד טעונין תנופה [ו] לאחר שחיטה אף זבחי שלמי צבור טעונין תנופה לאחר שחיטה ואוקי באתרה התם הוא דחזה ושוק אבל הכא כמות שהן כמות שהן בחיים

ה) [פסחים סג: סוטה נ:], ו) סוכה נ: ע"ש, ז) [יומא עח: וש"נ], ד) שויך לעיל, ה) התמהון הס"ד. ל"ק, ו) הכמוב כאילו נה עשה מלוה מן המוכחה וכיפר הס"ד. ל"ק, ז) כ"ק מ"ו, ח) [אחר למיתני דבמיקם נה אינעריך ליה למיתני מה שלמי יחיד טעונין תנופה אף שלמי צבור כו' דבנופיה כתיב הס"ד וכ"ל. ל"ק, ט) [עי' מה שביארתי בענין ג"מ סח. תוס' ד"ה נתנת], י) כ"ג וכ"ה ניכ' ל"ק וכך בהגיעוע שבגליון כו',

תורה אור השלם

1. שׁוֹק הַתְּרוּמָה וְחֵזֵה הַתְּנוּפָה עַל אִשֵּׁי הַחֲלָבִים יְבִיאוּ לְהָנִיף תְּנוּפָה לִפְנֵי יְיָ וְהָיָה לְךָ וּלְבָנֶיךָ אִתָּךְ לְחָק עוֹלָם כַּאֲשֶׁר צִוָּה יְיָ:
ויקרא ז טו

2. יְדֵי תְּבִיאֶינָה אֶת אִשֵּׁי יְיָ אֶת הַחֵלֶב עַל הֶחָזֶה יְבִיאֻנוּ אֶת הֶחָזֶה לְהָנִיף אֹתוֹ תְּנוּפָה לִפְנֵי יְיָ:
ויקרא ז ל

3. וְיָשִׂימוּ אֶת הַחֲלָבִים עַל הֶחָזוֹת וְקָטַר הַחֲלָבִים הַמִּזְבֵּחָה:
ויקרא ט כ

4. בָּרֹב עַם הַדְרַת מֶלֶךְ וּבְאֶפֶס לְאם מְחִתַּת רָזוֹן:
משלי יד כח

5. וְהִנִּיף הַכֹּהֵן אֹתָם עַל לֶחֶם הַבִּכּוּרִים תְּנוּפָה לִפְנֵי יְיָ עַל שְׁנֵי כְּבָשִׂים קֹדֶשׁ יִהְיוּ לַיְיָ לַכֹּהֵן:
ויקרא כג כ

6. וְנָתַתָּ עַל הַמַּעֲרֶכֶת לְבֹנָה זַכָּה וְהָיְתָה לַלֶּחֶם לְאַזְכָּרָה אִשֶּׁה לַייָ:
ויקרא כד ז

7. וְשַׂמְתָּ שָׁם אֶת אָרוֹן הָעֵדוּת וְסַכְתָּ עַל הָאָרוֹן אֶת הַפָּרֹכֶת:
שמות מ ג

הגהות הב"ח

(ה) רש"י ד"ה כסות וכו' ומני ליה שם המלב: (ב) ד"ה ת"ח כמות שהן שלימים:

גליון הש"ס

גמ' רבי למעמיה דאמר בבמוך. עיין לקמן דף עמ ע"א תוספות ד"ה ולפ':

מוסף רש"י

על בסמוך. שהיה מושיב שני מיזי לנוכח בין שני המקרים וסכות על הארון. על כרחך לאו על ממש, דהא מניה דף פרוכת ולפ שהיה מוליך הוא פרוכת (פוסחה ק:). מוליך ומביא למי שהרוחות שלו. מלוה זו מצו עושין לשמו כן מלאה כהאמת זאת אומרת. כפ לדבי יוסי דקאמר מנופה עולות רוחות רעות ומעלים רעים. שירי מצוה. מלוה שהיא שירים שאינה עיקר לעכב כשרה אעפ"כ משובה היא לעכב את הפורענות דהא תנופה שירי מצוה היא. ומינה מעכבת, כדמנן במתות כשהים ומיתיתן לה בגמרא דיומא (דף ה.)

אצל: יב) מצוה היא: יג) תיבות לענין מצוה מן המובחר נמחק: יד) וכן לולב אות ל' נמחק: טו) לאתגרויי: טז) לקח חלת: יז) הר"ר יעקב מקינון מפרש צריך לגענע ג' פעמים על כל דבר ודבר כלומר (אחד) [אחר] הולכה והובאה למעלה ולד' ורחות ינענע ג' פעמים על כל דבר ודבר כלומר (אחר הדר) [בהדר] תחלה וסוף (ואחר אנא) [ובאנא] ה' הרשיעה נא:

ו) פד א מיי' פ"ט מהל' מעה"ק הלכה ח:
פה ב מיי' פ"א מהל' ממיתין ומוסיפין הלכה יח:
ג (מיי' פ"ח סה סמ"ג):

רבינו גרשום

היכא. הוא לחם: אמר רב פפא במילואים והוה למעלה דכתיב ומסל המצות אשר לפני ה' לקח חלת מצה אחת וחלת לחם שמן ורישם על החלבים ועל שוק הימין: ב"ש. קאמר מניח אימורין על פיסת היד וחזה ושוק עליהן: אילימא רבי אמר אביי ההוא דכתיב את החלב על החזה ההוא כי מייתי ליה כהן מבית המטבחיים ויהיב לאידך כהן המניף בידיה נמצא ביד המקבל החלב למטה והחזה למעלה כדאמרן: ההוא דיהיב ליה. מניף בתר דהניף לכהן אחרינא ביד המקטיר ונמצא החלב למעלה: על שני כבשים להוציא שבעת כבשים שלא יהא מניפו עם הלחם: מניח שתי הלחם בין שתי ירכות הכבשים וישכיבן על צלעותיהן על ידו ומניף שם הלחם בין שתי הירכות ונמצא לחם על גבי ירך האחת וירך האחרת היא על הלחם והנפה זו כשהן חיין: אמר ר' לפני מלך ב"ר אין עושין דבר מגונה כזה אלא מניח זה בצד זה הלחם אצל הכבשים ומניף: וכסות על הארון את הפרוכת והיא אינה על הארון. ממש אלא תלויה לפניה כמחיצה דכתיב והבדילה הפרוכת אלא ש"מ על בסמוך: ואשר הורם היינו מוליך כלומר שמפרישן ממנו: מעכבין את הפרוערנות. שיעורי רוחות רעות: שירי מצוה היינו שאם לא עשה תנופה אינה מעכבת שהרם הוא שמכפר ולא תנופה ולהכי קרי לה שירי מצוה: ממטי ליה. ללולב גירא בעיני דשיטנא כלומר שינערו: זבחי שלמי

שיטה מקובצת

א) היכא אמר רב פפא במילואים. והא דאמר בכל מקום משום דכמו כן יש לחם למעלה בתודה ובאיל נזיר ואית בהו קרא והא דמייתי מילואים משום דכתיב בהו בהדיא [וילפינן מינייהו] אכולהו. תוי"ח. עיין ברש"י (דף פא ע"א):
ב) תיבות אי על שני כבשים נמחק: ג) על בסמוך. עיין תוס' (דף עח ע"ב): ד) תיבות לאחר שחיטה נמחק:
ה) טעונין תנופה אף זבחי כו' טעונין תנופה ומינה:
ו) טעונין תנופה אף זבחי כו' טעונין תנופה ואוקי באתרה ותיבות התם הוא דחזה ושוק נמחק וס"א מה התם כמות שהן אף הכא כמות שהן:
ז) לחם ולחם: ח) ורמי ליה במנא דחלב: ט) תיבת היינו נמחק: י) בין הירכים: יא) הוי אומר על בסמוך שהי' תלויה