

דפוס וילנא	דפוס ונציה (ר"פ - רפ"ג)	דפוס פיזרו (רס"ט - רע"ו)
Compare to this text-witness איקלע רב הונא בריה דר"נ למחוזא א"ל רבא לרב אליקים שמעיה טרוק גלי דלא ניתו אינשי דניסרד על לגביה א"ל כי האי גוונא מאי א"ל אסור אפילו בהנאה והא מר הוא דאמר שישך אין עושה יין נסך אימר דאמרי אנא לבר מדמיה דההוא חמרא דמי דההוא חמרא מי אמרי	איקלע רב הונא בריה דרב נחמן למחוזא אמ' ליה רבא לרב אליקים שמעיה טרוק גלי דלא ניתו אינשי דניסרד על לגביה אמ' ליה כי האי גוונא מאי אמר ליה אסור אפי' בהנאה והא מר הוא דאמר שישך אין עושה יין נסך אימא דאמרי אנא לבד מדמיה דההוא חמרא בדמי דההוא חמרא מי אמרי	איקלע רב הונא בריה דרב נחמן למחוזא אמר ליה רבא לרב אליקים שמעיה טרוק גלי דלא ניתו אינשי דניסרד על לגביה אמר ליה כי האי גוונא מאי אמר ליה אסור אפילו בהנאה והא מר הוא דאמר וכי שישך אין עושה יין נסך אימ' דאמרי אנא לבד מדמיה דההוא חמרא בדמי דההוא חמרא מי אמרי

כתב-יד ביהמ"ל (ניו יורק) 15	כתב-יד פריס 1337	כתב-יד מינכן 95
איקלע [+גא' אקלע רב נחמן למחוזא+] רב הונא בריה דרב נחמן למחוזא אמ' ליה רבא לרב אליקים שמעיה טרוק גלי דלא ניתו אינשי וניסרד עאל לגביה אמ' ליה כי האי גונא מאי אמ' ליה אסור ואפילו בהנאה והא מר הוא דאמ' (.....) [אין] שכשוך עושה יין נסך (.....) [כי אמרי אנא] לבר מדמי דההוא חמרא דמי דההוא חמרא מי אמרי	איקלע רב הונא בריה דרב נחמן למחוזא אמ' לי רבא לר' אליקים שמעיה טרוקו גלי דלא ליתו אינשי וניסרדן עאל לגביה אמ' ליה כי האי גונא מאי אמ' לי אסור בהנאה והא מר הוא דאמ' וכי שכשוך עושה יין נסך אמ' ליה אימר דאמרי אנא לבר מדמי דההוא חמרא דמדה הוא דאמרי אבל חמרא דמדה מי אמרי	איקל' רב הונ' ברי' דרב נחמ' למחוז' א"ל רבא לרב אליקים שמעי' (ק[ט]רוק גלי דלא ליתי אינשי וליסרוד על לגבי' א"ל כי האי גונ' מאי א"ל אסור אפי' בהנא' והא מר הו' דא' וכי שכשוך עוש' יין נסך אימר דאמרי אנ' לבר מדמי דההו' חמר' דמי דההו' חמר' (מ)מי אמרי

Heb. b. 1/21–22	P 440-441
איקלע רב נחמן למחוזא א' ליה רבא לרב אליקים שמעיה? טרוק גאלי דלא ניתו אינשי נטרוד על גביה א' ליה כי האי	רא.. ..

דפוס קושטא, רע"ו (1516). מהדורה זו היתה מכונה בשם "דפוס פיזרו", אבל התברר, כי היא נדפסה בקושטא (ראה: י"נ אפשטיין, מבוא לנוסח המשנה, ב, עמוד 1279). במהדורה זו מופיע פסק הלכה בסוף כל משנה.